

- Comunicado
- Ministerio de Cultura y Deportes -MCD-



22 Noviembre, 2025

Con un lleno total que superó los 1400 asistentes, la primera presentación de “El Cascanueces” del Ballet Nacional de Guatemala “Christa Mertins” iluminó el salón municipal de San Lucas Sacatepéquez, donde familias completas se dejaron envolver por la magia, la música y la elegancia de este clásico navideño.

San Lucas Sacatepéquez se convirtió en escenario de una noche inolvidable con el estreno de “El Cascanueces”, una de las obras más emblemáticas de la temporada decembrina. La presentación del Ballet Nacional de Guatemala “Christa Mertins” cautivó al público que colmó el salón municipal para presenciar el inicio de la temporada navideña de la compañía.

Desde el primer movimiento, el público se transportó a un mundo de fantasía. La puesta en escena, enmarcada por colores vibrantes y un diseño visual cuidadosamente trabajado, dio vida a la historia de Clara y su Cascanueces.

Entusiasmo y color

Uno de los momentos más ovacionados de la velada fue el delicado *pas de deux* en el Reino de los Dulces, interpretado con notable elegancia y precisión técnica. El público también vivió con intensidad la escena del combate entre el Cascanueces y el Rey de los Ratones, cuya fuerza dramática resaltó gracias a la calidad interpretativa del elenco.

Voces del público

Para muchas familias, la función fue una experiencia memorable. Sergio Rodríguez, quien asistió con sus hijos, compartió su emoción: “Es la primera vez que mis niños ven ballet, y quedaron fascinados. La música, los trajes y la historia, todo increíble. Ojalá sigan trayendo espectáculos así a San Lucas”.

Por su parte, Norma Barillas, vecina del municipio, destacó la importancia de acercar el arte a la comunidad: “Fue una presentación hermosa. Venimos en familia y disfrutamos cada escena. Es un lujo poder ver al Ballet Nacional aquí mismo, sin tener que viajar a la capital. Esto une a la comunidad”.

Al finalizar la función, representantes del consejo municipal de San Lucas Sacatepéquez entregaron un reconocimiento a la maestra Sonia Marcos, directora del Ballet Nacional de Guatemala “Christa Mertins”, por su labor en la promoción del arte y la cultura en el país. La producción contó con la dirección general de la maestra Marcos y el montaje coreográfico de Claudia Yax y Andrea Álvarez.

Temporada Navideña

El Ballet Nacional de Guatemala continuará compartiendo la magia de “El Cascanueces” durante su Temporada Navideña, que se llevará a cabo el 1, 2 y 3 de diciembre en el Teatro al Aire Libre “Otto René Castillo” del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.

La preventa de boletos se realizará el 26, 27 y 28 de noviembre, en horario de 9:30 a 12:30 y de 14:00 a 16:00 horas, en la sede del Ballet Nacional (5a calle, 3-43, zona 1, Ciudad de Guatemala). El costo de la entrada es de Q50.00, pagaderos únicamente en efectivo.

DESCARGAR ARCHIVOS (XLS y/o CSV)

- El Cascanueces
- Ballet Nacional “Christa Mertins”

Source URL:

<http://209.126.109.93/comunicado/el-cascanueces-deslumbra-san-lucas-sacatepequez-en-un-estreno-que-reunio-mas-de-1400>

List of links present in page

- <http://209.126.109.93/comunicado>
- <http://209.126.109.93/ministerio-de-cultura-y-deportes-mcd>
- <http://209.126.109.93/el-cascanueces>
- <http://209.126.109.93/ballet-nacional-christa-mertins>