

- Comunicado
- Ministerio de Cultura y Deportes -MCD-



4 Diciembre, 2025

La Casa de Desarrollo Cultural de Flores, en coordinación con ARCAS, llevó a cabo el taller que vinculó a la comunidad con el simbolismo ancestral y el valor espiritual de la fauna en la cosmovisión.

La Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes (MCD), en colaboración con la Asociación Rescate y Conservación de Vida Silvestre (ARCAS), llevó a cabo en Petén el Taller de Dibujo y Pintura: Animales Sagrados en la Cosmovisión Maya.

La actividad, realizada el 2 de diciembre, buscó enlazar las técnicas artísticas con el conocimiento ancestral para fortalecer la identidad y la conciencia ecológica en la comunidad.

El taller, desarrollado en las instalaciones de ARCAS en la aldea El Arrozal, Flores, Petén, se enmarca en

la acción “Promoción y revitalización de la identidad cultural de los pueblos”.

La profunda conexión entre naturaleza y espíritu

La actividad estuvo dirigida a pobladores de la localidad, con una participación de 13 personas, y se centró en la exploración del valor simbólico de los animales dentro de la espiritualidad maya.

El taller orientó a los participantes sobre la profunda relación entre la naturaleza y la cosmovisión ancestral, destacando que en la tradición maya cada animal posee un significado espiritual que guía, protege y conecta a las personas con las fuerzas del entorno.

“Comprender el rol de la fauna en nuestra cosmovisión nos permite fortalecer el respeto hacia la vida y nuestra identidad cultural,” señalaron los organizadores, enfatizando la importancia de esta práctica para la conciencia ambiental.

Arte para reforzar la identidad

Mediante el dibujo y la pintura, los participantes se apropiaron de estos conocimientos al representar a aquellos animales considerados sagrados. Lograron identificar su papel como guías espirituales y como símbolos de energía y sabiduría.

Al utilizar el arte como herramienta de reinterpretación, la Casa de Desarrollo Cultural de Flores reforzó el vínculo de los pobladores con el patrimonio cultural inmaterial de los pueblos originarios de Petén.

DESCARGAR ARCHIVOS (XLS y/o CSV)

- ARCAS
- Arte
- Casa de Desarrollo Cultural
- cultura
- Difusión Cultural
- Dirección General de Desarrollo Cultural
- Flores Petén
- MCD
- Ministerio de Cultura y Deportes
- Petén
- Viceministerio de Cultura

Source URL:

<http://209.126.109.93/comunicado/peten-arcas-y-mcd-unen-arte-y-conservacion-para-explorar-los-animales-sagrados-mayas>

List of links present in page

- <http://209.126.109.93/comunicado>
- <http://209.126.109.93/ministerio-de-cultura-y-deportes-mcd>
- <http://209.126.109.93/arcas>
- <http://209.126.109.93/arte>
- <http://209.126.109.93/casa-de-desarrollo-cultural>

- <http://209.126.109.93/cultura>
- <http://209.126.109.93/difusion-cultural>
- <http://209.126.109.93/direccion-general-de-desarrollo-cultural>
- <http://209.126.109.93/flores-peten>
- <http://209.126.109.93/mcd>
- <http://209.126.109.93/ministerio-de-cultura-y-deportes>
- <http://209.126.109.93/peten>
- <http://209.126.109.93/viceministerio-de-cultura>