

- Comunicado
- Ministerio de Cultura y Deportes -MCD-



5 Diciembre, 2025

El Taller de Emprendimientos Culturales impulsó habilidades productivas y artesanales en tres comunidades, buscando combinar la identidad cultural con el potencial económico.

Con el propósito de fortalecer las capacidades creativas y productivas de 89 mujeres del pueblo maya K'iche', el Ministerio de Cultura y Deportes (MCD), a través de la Dirección General de Desarrollo Cultural, desarrolló el Taller de Emprendimientos Culturales enfocado en el aprendizaje del bordado tradicional en malla plastificada.

La iniciativa surgió en respuesta a solicitudes presentadas en septiembre por tres comités de mujeres. El taller se llevó a cabo del 13 de octubre al 9 de noviembre de 2025 y concluyó con un acto de clausura el

3 de diciembre.

La formación fue impartida por tres instructoras originarias de San Andrés Xecul y reconocidas por su experiencia en técnicas de bordado tradicional: Flor Catinac, María López y María Catinac. Las sesiones se realizaron en:

- **Paraje Paquemeyop, Totonicapán** (clases impartidas por Flor Catinac y María López).
- **Aldea Chajabal** (a cargo de Flor Catinac).
- **San Andrés Xecul** (formación facilitada por María Catinac).

Revitalización cultural y desarrollo económico

El proyecto tuvo como objetivo principal fortalecer las habilidades artesanales de las mujeres mayas K'iche', promoviendo la creación de emprendimientos culturales a partir de la técnica de bordado sobre malla plastificada, una práctica que combina identidad cultural, creatividad e innovación con potencial económico.

Durante la clausura, las participantes presentaron los productos elaborados —entre ellos bolsos, canastos y tapetes— y recibieron diplomas que acreditan su participación.

La ejecución del taller dejó importantes aportes para las comunidades beneficiadas:

* Se entregaron insumos para facilitar el aprendizaje de la técnica.

- Se conformó un grupo de 89 mujeres con nuevas habilidades artesanales, integrando elementos culturales en sus creaciones.
- Se fortalecieron las capacidades para producir artículos con potencial emprendedor y comercial.

Este proceso formativo evidencia la importancia de promover y fortalecer las artesanías tradicionales como una vía para el desarrollo cultural y económico de las comunidades en Totonicapán.

DESCARGAR ARCHIVOS (XLS y/o CSV)

- Arte
- Bordado tradicional en malla plastificada
- Casa de Desarrollo Cultural
- cultura
- Difusión Cultural
- Dirección General de Desarrollo Cultural
- MCD
- Ministerio de Cultura y Deportes
- Mujeres K'iche'
- Totonicapán
- Viceministerio de Cultura

Source URL:

<http://209.126.109.93/comunicado/mcd-fortalece-89-mujeres-kiche-en-totonicapan-con-bordado-tradicion-al-en-malla>

List of links present in page

- <http://209.126.109.93/comunicado>
- <http://209.126.109.93/ministerio-de-cultura-y-deportes-mcd>
- <http://209.126.109.93/arte>
- <http://209.126.109.93/bordado-tradicional-en-malla-plastificada>
- <http://209.126.109.93/casa-de-desarrollo-cultural>
- <http://209.126.109.93/cultura>
- <http://209.126.109.93/difusion-cultural>
- <http://209.126.109.93/direccion-general-de-desarrollo-cultural>
- <http://209.126.109.93/mcd>
- <http://209.126.109.93/ministerio-de-cultura-y-deportes>
- <http://209.126.109.93/mujeres-kiche>
- <http://209.126.109.93/totonicapan>
- <http://209.126.109.93/viceministerio-de-cultura>