

- Comunicado
- Ministerio de Cultura y Deportes -MCD-



12 Diciembre, 2025

Con el objetivo de preservar la herencia Poqomam, 30 vecinos de Chinautla, entre jóvenes y docentes, participaron en un curso de elaboración de nacimientos artesanales en barro.

El Ministerio de Cultura y Deportes (MCD), a través de la Casa de Desarrollo Cultural de Chinautla, llevó a cabo el “Curso Vacacional: Creación de nacimientos artesanales en barro”. Esta acción forma parte de la iniciativa de Promoción y revitalización de la identidad cultural de los pueblos por medio de las Casas de Desarrollo Cultural.

La actividad tuvo como propósito principal fomentar la creatividad y el aprecio por las tradiciones guatemaltecas, promoviendo los valores culturales, artísticos y espirituales propios de la época navideña

mediante la elaboración de nacimientos artesanales.

Conexión con sus raíces

El curso se desarrolló del 1 al 9 de diciembre, sumando siete sesiones en total. Logró que los 30 participantes (entre jóvenes, adultos y docentes) conectaran con sus raíces, aprendiendo sobre el significado simbólico de cada figura y elemento que componen estas obras de arte. Las sesiones tuvieron lugar en el Instituto Nacional de Educación Básica San Julián JV. Nueva Chinautla, Chinautla, Guatemala.

Esta práctica fomenta un sentido de pertenencia y orgullo por la herencia cultural, resaltando la importancia de preservar y promover las tradiciones que forman parte de la identidad poqomam.

Para llevar a cabo el taller, se realizó un estudio previo sobre la historia, simbolismo y significado de los nacimientos dentro de la cosmovisión maya poqomam. Además, se identificaron la materia prima y las técnicas tradicionales empleadas por los artesanos de la comunidad de Chinautla para culminar con éxito el proyecto comunitario.

Oportunidad invaluable

La cultura poqomam ofrece una oportunidad invaluable para celebrar y fortalecer las tradiciones que definen su identidad. La elaboración de nacimientos se convierte en un mecanismo no solo de expresión artística, sino también de conexión espiritual en la comunidad, permitiendo a las familias reunirse, transmitir saberes ancestrales y crear un sentido de pertenencia y orgullo cultural.

El compartir esta tradición durante las vacaciones fomenta un ambiente de aprendizaje y reflexión donde cada figura y elemento del nacimiento cobra vida con historia y simbolismo. Integrar esta festividad refuerza el vínculo entre el pasado y el presente, recordando a todos los miembros de la comunidad la riqueza de su legado ancestral y cultural.

DESCARGAR ARCHIVOS (XLS y/o CSV)

- Arte
- Casa de Desarrollo Cultural
- Casas de Desarrollo Cultural
- Casas de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes
- chinautla
- cultura
- Difusión Cultural
- Dirección General de Desarrollo Cultural
- MCD
- Ministerio de Cultura y Deportes
- Nacimientos
- Pueblo Poqomam
- Viceministerio de Cultura

Source URL:

<http://209.126.109.93/comunicado/curso-de-nacimientos-artesanales-revitaliza-la-cultura-poqomam-en-chinautla>

List of links present in page

- <http://209.126.109.93/comunicado>
- <http://209.126.109.93/ministerio-de-cultura-y-deportes-mcd>
- <http://209.126.109.93/arte>
- <http://209.126.109.93/casa-de-desarrollo-cultural>
- <http://209.126.109.93/casas-de-desarrollo-cultural>
- <http://209.126.109.93/casas-de-desarrollo-cultural-del-ministerio-de-cultura-y-deportes>
- <http://209.126.109.93/chinautla>
- <http://209.126.109.93/cultura>
- <http://209.126.109.93/difusion-cultural>
- <http://209.126.109.93/direccion-general-de-desarrollo-cultural>
- <http://209.126.109.93/mcd>
- <http://209.126.109.93/ministerio-de-cultura-y-deportes>
- <http://209.126.109.93/nacimientos>
- <http://209.126.109.93/pueblo-poqomam>
- <http://209.126.109.93/viceministerio-de-cultura>