

- Comunicado
- Ministerio de Cultura y Deportes -MCD-



19 Diciembre, 2025

El Ministerio de Cultura y Deportes, a través del Museo Nacional de Arqueología y Etnología (MUNAE), impulsó el fortalecimiento de la identidad nacional y la convivencia ciudadana mediante la celebración de la «Noche Cultural», un espacio para preservar las tradiciones orales y artísticas del Guatemala.

En el marco de las festividades de fin de año, las instalaciones del Museo Nacional de Arqueología y Etnología (MUNAE) se convirtieron en el escenario de una velada integral que combinó la formación académica con la apreciación artística.

Los asistentes participaron en una serie de talleres técnicos, conversatorios históricos y recorridos guiados, complementados con la exhibición de un nacimiento tradicional y la ejecución de música de

marimba en vivo.

La agenda académica fue inaugurada por el cronista de la ciudad, Miguel Álvarez, y Fernando Rodríguez, especialista del área técnica del MUNAE. Ambos expertos desarrollaron un conversatorio sobre el origen y la evolución iconográfica de los nacimientos en Guatemala, destacando su importancia como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Nación y su arraigo en la sociedad contemporánea.

Nacimiento de la Hermandad de San José

De manera simultánea, en el vestíbulo del recinto, el público pudo apreciar un nacimiento de la Hermandad de San José. Esta exhibición se integró armónicamente con el recorrido guiado por las salas de exposición permanente, donde se resguardan estelas y altares de la civilización maya, permitiendo un diálogo entre la historia prehispánica y las tradiciones coloniales.

La jornada incluyó un componente de participación ciudadana mediante un taller de manualidades, donde los visitantes elaboraron artículos con motivos navideños. Esta actividad buscó fomentar las industrias creativas y el intercambio social en un ambiente de sana convivencia.

El acompañamiento musical fue coordinado con la Marimba del Ministerio de Trabajo y Previsión Social, cuyos integrantes interpretaron un repertorio especializado en melodías de la temporada.

Cierre con un vals muy especial

El cierre del evento estuvo a cargo de la banda musical del Centro Educativo Demosoft, que rindió homenaje a la identidad nacional con la interpretación de piezas emblemáticas como “Luna de Xelajú”.

Con la implementación de estas acciones, el Ministerio de Cultura y Deportes reafirma su compromiso con la descentralización de la cultura, la promoción de los espacios públicos y el resguardo del patrimonio nacional para el disfrute de las familias guatemaltecas.

DESCARGAR ARCHIVOS (XLS y/o CSV)

- Arte
- Cronista Miguel Álvarez
- cultura
- Difusión Cultural
- guatemala
- historia
- MCD
- Ministerio de Cultura y Deportes
- MUNAE
- Museo Nacional de Arqueología y Etnología
- Navidad 2025
- Noche cultural
- patrimonio
- Tradiciones ancestrales
- Tradiciones navideñas

Source URL:

<http://209.126.109.93/comunicado/noche-cultural-en-el-munae-musica-historia-y-tradiciones-navidenas-en-guatemala>

List of links present in page

- <http://209.126.109.93/comunicado>
- <http://209.126.109.93/ministerio-de-cultura-y-deportes-mcd>
- <http://209.126.109.93/arte>
- <http://209.126.109.93/cronista-miguel-alvarez>
- <http://209.126.109.93/cultura>
- <http://209.126.109.93/difusion-cultural>
- <http://209.126.109.93/guatemala>
- <http://209.126.109.93/historia>
- <http://209.126.109.93/mcd>
- <http://209.126.109.93/ministerio-de-cultura-y-deportes>
- <http://209.126.109.93/munae>
- <http://209.126.109.93/museo-nacional-de-arqueologia-y-etnologia>
- <http://209.126.109.93/navidad-2025>
- <http://209.126.109.93/noche-cultural>
- <http://209.126.109.93/patrimonio>
- <http://209.126.109.93/tradiciones-ancestrales>
- <http://209.126.109.93/tradiciones-navidenas>