

- Comunicado
- Ministerio de Cultura y Deportes -MCD-



2 Marzo, 2026

Con el traslado de «San Salvador de Horta», de Tomás de Merlo, el Ministerio de Cultura y Deportes (MCD) concluyó la movilización de ocho bienes culturales, seis de gran formato, y dos querubines de madera que permanecían en el Museo de Arte Colonial. Cuatro son resguardadas en el Palacio Nacional de la Cultura y cuatro en el Museo Nacional de Arte de Guatemala (MUNAG), en cumplimiento a una orden judicial.

¿Dónde se encuentran las ocho obras?

La colección del Museo de Arte Colonial está conformada por 287 bienes culturales. Seis obras de gran formato y dos querubines permanecieron resguardados en el inmueble, de los cuales cuatro bienes culturales pertenecientes a Tomás de Merlo fueron trasladados al Museo Nacional de Arte de Guatemala (MUNAG).

Obras resguardadas en el MUNAG:

De la serie «La pasión de Cristo»:

- El encuentro de Jesús con la Virgen María
- Jesús ante Caifás
- Jesús ante Pilatos

Obras individual:

- Pintura alegórica de San Ignacio de Loyola

Al Palacio Nacional de la Cultura se trasladaron dos obras de gran formato y dos querubines de madera, los cuales serán resguardados junto a los 279 bienes culturales que integran la colección.

Últimas dos obras trasladadas al Palacio Nacional:

- San Salvador de Horta, de Tomás de Merlo.
- La Fuente de la Divina Gracia, de autor anónimo.

DESCARGAR ARCHIVOS (XLS y/o CSV)

- MUNAC
- MUNAG
- guatemala
- Palacio Nacional de la Cultura
- Tomás de Merlo

Source URL:

<http://209.126.109.93/comunicado/caso-museo-de-arte-colonial-mcd-culmina-traslado-de-la-obras>

List of links present in page

- <http://209.126.109.93/comunicado>
- <http://209.126.109.93/ministerio-de-cultura-y-deportes-mcd>
- <http://209.126.109.93/munac>
- <http://209.126.109.93/munag>
- <http://209.126.109.93/guatemala>
- <http://209.126.109.93/palacio-nacional-de-la-cultura>
- <http://209.126.109.93/tomas-de-merlo>